



# RETOURS

Je comprends mieux l'expression remettre l'église au centre du village !

Très très intéressant exposé de Mathieu Lours. Faire évoluer un siècle ou presque de désinformation ou mal-information entre les relations, rôles de l'église et de l'État autour de ce lieu même et commun, ne sera pas simple mais pas inabordable non plus.

La question de l'église ouverte à tous et au-delà des célébrations sera sûrement abordée plus tard. Sur l'aspect entretien et grands travaux, des pistes intéressantes à développer sur le long terme.

L'Histoire et sa mémoire comme une porte d'entrée.

S'agissant des maires, un certain nombre ont peur ... donc rassurer et œuvrer pour comprendre la vraie préoccupation.

J'ai beaucoup aimé cette matinée et partante pour pérenniser ces rendez-vous.

Bravo et merci aux différents instigateurs.

*(Delphine, relais de clocher à Adainville)*



Super rencontre instructive qui nous fait mieux comprendre comment l'église au milieu du village s'est construite, son rôle cultuel mais aussi social, en relation et en médiation avec les corps d'État sous l'ancien régime, mais aussi plus récemment au XIXs (un exposé vraiment génial de Mathieu Lours) . C'est-à-dire ce que nous héritons aujourd'hui, et ce que nous devons en faire. Au regard du Patrimoine et au regard de notre Foi (car nous avons besoin d'un toit pour nous rassembler, prier et célébrer le Seigneur, même si l'église est aussi une représentation du Temple). Ce que j'ai appris et je retiens, c'est que nous nous adaptons à nos besoins matériels & urbanistiques; et ce qui était vrai au XIX ne l'est plus forcément aujourd'hui. Et cela n'enlève rien à notre Foi. De cette rencontre, s'exprime une véritable volonté de faire vivre nos églises, comme témoignage. Je passerai sur le sujet sécurité / ouvertures des églises (mainte fois débattues...) et réfléchir sur les événements culturels, et précisément sur les expositions artistiques. C'était

peut-être le sujet le moins exprimé et l'un des plus intéressant : comment juger un artiste acceptable ou pas ? Est-il compatible avec le sacré ? car l'Art exprime le beau et reflète la Création et la vie du Christ en nos églises, et peut encore le faire au XXI s.

Mr Courteaud, mon maire de La Hauteville, m'a contacté et s'est excusé de n'avoir pu participer. Nous avons convenu d'un contre-rendu et de travailler sur le carnet d'entretien et formation de l'agent technique en 2026. Merci et bravo à ceux qui ont organisé cette super rencontre 👍.

*(Jean-Cyprien, relais de clocher de La Hauteville)*



J'ai vraiment beaucoup appris. La table ronde m'a fait prendre conscience de l'importance de collaborer et de communiquer régulièrement avec notre maire et nos conseillers municipaux. J'ai aussi réalisé à quel point une église vivante, c'est une église ouverte chaque jour, mais aussi un lieu qui crée des espaces de rencontre — quelque chose de précieux dans un petit village comme Mulcent.

D'ailleurs, je vais organiser le week-end du 29 novembre un atelier de création de couronnes de l'Avent et de petits anges, ainsi que la mise en place de la crèche. Je rencontre Tiphaine et Lucie pour leurs retours d'expériences. Je vous en dirai plus très bientôt.

J'ai découvert l'intérêt d'accueillir des manifestations culturelles adaptées au cadre de l'église : non seulement cela fait venir les habitants et crée une vraie dynamique autour de la paroisse, mais c'est aussi un levier précieux pour sensibiliser et soutenir l'appel aux dons en faveur des travaux d'entretien.

J'ai aussi découvert le carnet d'entretien — je ne pense pas qu'il n'en existe encore pour Mulcent. Je vais me rapprocher de Solange, puis de notre maire et de notre secrétaire de mairie pour étudier comment le mettre en place.

Pour finir, j'ai découvert les financiers des grands travaux et j'ai mieux mesuré la complexité du financement des grands travaux.

Si vous avez besoin d'aide pour l'église de Houdan, je serai ravie de donner un coup de main.

Enfin, je dirais qu'il est essentiel de faire preuve d'intelligence et de finesse pour concilier les intérêts des élus et ceux de la paroisse, afin de faire rayonner les deux ensemble. ✨

*(Emilie, relais de clocher de Mulcent)*

Ressenti très positif de cet événement, à mon niveau et au niveau des paroissiens et des élus que je connais. La rencontre entre élus et paroisses a été un succès. Les échanges ont vraiment été chaleureux et même cordiaux, je trouve, même quand certains sujets étaient abordés de

manière lucide et franche. De nombreux vrais sujets ont été évoqués, qui intéressaient largement le public.

La conférence de Mathieu Lours a tenu ses promesses et plusieurs personnes m'ont demandé les enregistrements pour le réécouter (ce que je n'ai pas fait en attendant de savoir ce qu'on allait en faire).

Les tables rondes ont abordé des sujets très concrets et avec un enrichissement mutuel des points de vue.

Parfois, on est resté sur notre faim, faute de temps pour une part, faute de réponses à proposer à toutes les questions.

De ce point de vue, les renvois aux documents de référence étaient très pertinents. Peut-être que les rassembler et les rendre accessibles en ligne serait judicieux ? Faut-il être encore plus précis ? Par exemple, la liste exhaustive des critères pour accepter une manifestation culturelle dans une église ? Par exemple la liste des aides/subventions/associations quand on envisage des travaux ? Par exemple, la liste de ce qui incombe à l'affectataire et de ce qui incombe au propriétaire ? (Même si on a bien compris que le flou arrange parfois tout le monde quand une commune a la généreuse idée de payer le chauffage ou l'électricité sans rien demander...)

Un de mes maires présents m'a dit que ça aurait pu durer un peu plus tant le sujet est vaste, que ça pourrait être refait dans 2-3 ans avec les nouveaux élus de l'année prochaine, que l'intervention de l'évêque par exemple lors d'une plénière de clôture aurait été un plus !

*(Laurent, curé du groupement paroissial de Saint-Arnoult)*